The Department of Music

of

The University of Alberta

presents

CARMEN TELLIER BOURRET, soprano

and

ALEXANDRA MUNN, pianist

Saturday, March 7, 1981 at 8:00 p.m.
Convocation Hall, Old Arts Building

Motet K. 165 (1773). . . . . .Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
- Exsultate, jubilate

Quatre chansons de jeunesse (1882-84). . . . . Claude Debussy (1862-1918)
- Pantomime
- Clair de lune
- Pierrot
- Apparition

Über Nacht . . . . . .Hugo Wolf (1860-1903)
Er ist's
Mignon
Verschwiegene Liebe
Ich hab' in Penna einen Liebsten

INTERMISSION

From the poems of Emily Dickinson (1949-50). . . . . .Aaron Copland (b. 1900)
- There came a wind like a bugle
- Heart, we will forget him
- I've heard an organ talk sometimes
- Why do they shut me out of heaven?

Five Greek Folk Songs. . . . . .Maurice Ravel (1875-1937)
- Le réveil de la mariée
- Là-bas, vers l'église
- Quel galant m'est comparable
- Chanson des cueilleuses de lentiques
- Tout gai!

Chants d'Auvergne (extracts) (1923-27) . . . . . .Joseph Canteloube (1879-1957)
- Chut, chut!
- Le coucou
- Pastourelle
- L'Antoine
- Berceuse
- Malheureux qui a une femme
- Trois Bourrées: L'eau de la source
  Où irons-nous garder
  Là-bas dans le Limousin